



GUÍA Unidad 0: “La Primera Guerra Mundial: Inicio, Desarrollo y consecuencias.”
CURSO 2 Medio A.

Nombre: _____ Fecha: _____

Puntaje total: _____ 66 puntos _____ Puntaje obtenido: _____

Objetivos

- 1. OA15: Analizar cómo las ideas ilustradas se manifestaron en los procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, considerando la independencia de Estados Unidos, la revolución francesa y las independencias de las colonias españolas en Latinoamérica.**
- 2. OA16: Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de independencia de Chile.**

Instrucciones generales:

- Realizar la guía en sus hogares.
- La guía será revisada al momento de regresar a clases.
- La corrección de la guía de forma individual puede significar una recompensa personal para el estudiante. Para la corrección de la guía el estudiante puede presentar la guía impresa o resuelta en su cuaderno de Historia.
- Suerte y ánimo en la realización de la guía.
- Los mejores deseos para usted y su familia en estos tiempos de precaución nacional.

La Revolución Rusa

En las postrimerías de Primera Guerra Mundial, el Imperio Ruso era un estado en una contradicción profunda en comparación al resto de Europa, dado que Rusia presentaba en profundo atraso en la modernización, con una población aproximadamente de 166 millones de habitantes, pero de los cuáles 80% son población de tipo agrícola, dentro de una economía de extracción de materias primas, no de producción de bienes de capital, y con una estructura social de tipo feudal, en contraste con la de clases desarrollada desde el siglo XIX en el resto de Europa. Todo esto coronando por una monarquía de tipo teocrática, que concentraba todas las atribuciones de poder en torno a la figura del zar y su círculo.

Toda esta serie de contradicciones en la sociedad rusa provocaron una ola de descontento, expresadas primeramente en 1905, agravadas con la participación de Rusia en la Primera Guerra Mundial provocó la aparición y consolidación de grupos revolucionarios no sólo contra la guerra, sino contra toda la estructura de la Rusia Zarista. Dentro de los grupos opositores al régimen, destacan los bolcheviques, que en base a los postulados de Karl Marx y Frederick Engels, buscaban la instauración del socialismo en Rusia, en cuanto este supera al capitalismo, “*la centralización de los medios de producción y la socialización del trabajo alcanzan al fin un punto en el que son incompatible con la envoltura capitalista.*”ⁱ Pero los postulados de los bolcheviques, cuyo líder y máximo ideólogo era Vladimir Lenin, en cuanto para la instauración del socialismo buscaban la instauración de la dictadura del proletariado, “*ya que no hay otra fuerza ni otro camino para romper la resistencia de los explotadores capitalistas*”ⁱⁱ, al mismo tiempo que la desaparición de la desigualdad social eliminando, “*el contraste entre el trabajo intelectual y el manual*”ⁱⁱⁱ, suprimida cuando los medios de producción pasan de ser privados a ser propiedad social. Y en general, ahí se observa la diferencia entre comunismo y socialismo. Los dos se basan en los postulados de Marx, pero mientras Marx postulaba una paulatina superación del modelo capitalista debido a su ineficiencia, el proyecto comunista de Lenin busca realizar los postulados marxistas mediante la instauración y supresión de la oposición al proyecto.

Esos fueron los principales ideales de la Revolución Rusa de 1917, que terminó con el gobierno zarista, y después de las negociaciones de paz, buscó la transformación de la estructura de la sociedad rusa. Sin embargo, el resultado a la larga, no pudo haber sido más diferente. El establecimiento de un “comunismo de guerra”, que impuso el trabajo obligatorio, la centralización del poder, la restricción de libertades y la vigilancia constante del Estado sobre los agentes del enemigo, tendieron a distorsionar el proyecto original. Esta serie de medidas fueron aplicadas durante la Guerra Civil Rusa (1917-1923), pero fue especialmente profundizada durante el régimen iniciado con Joseph Stalin (“régimen *estalinista*”: 1924-1953), quien gobierna después de la muerte de Lenin en 1924.

El régimen Ruso

El régimen inaugurado en 1924, y que perduró hasta 1953, fue vital para la consolidación de la URSS como potencia política y económica del siglo XX, pero significó uno de los periodos más traumáticos de la historia rusa dado los brutales niveles de violencia y persecución desde el régimen contra los opositores, y la sociedad en general. Si bien se reorganizó la economía mediante la aplicación de Los Planes Quinquenales y se superó la crisis económica de 1929 sin perturbaciones, por lo que



destacó el régimen fue:

- Desarrollo de un culto a la personalidad.
- Control total de los medios de comunicación y educación.
- Uso del terror generalizado. Campos de trabajo forzado (gulags) y concentración de enemigos o minorías perseguidas.
- Control centralizado de la vida económica y social.
- Movilización desde el Estado.

La Primera Guerra Mundial: “La Guerra que acabara toda las guerras” o la “Gran Guerra”

La Primera Guerra Mundial (1914-1918) fue el resultado de la fricción permanente causada por el imperialismo de las grandes potencias europeas. La Gran Guerra, como era denominada antes de que sucediera la Segunda Guerra Mundial, fue un conflicto a escala global. Comenzó en Europa e involucró los territorios coloniales.

Dos bloques enfrentados: la Triple Alianza formada por Alemania, Austria e Italia, y la Triple Entente formada por Francia, Inglaterra y Rusia.

La guerra dejó 10 millones de soldados muertos y otros 21 millones resultaron heridos. También 13 millones de civiles perdieron la vida.

Causas de la Primera Guerra Mundial

Varios problemas llegaron a los principales países europeos a principios del siglo XX:

– Algunos países estaban extremadamente descontentos con el reparto de Asia y África, ocurrida a finales del siglo XIX. Alemania e Italia, por ejemplo, habían quedado fuera en el proceso neocolonial.

Mientras tanto, Francia e Inglaterra podían explorar diversas colonias, ricas en materias primas y con un gran mercado consumidor. La insatisfacción de Italia y de Alemania, en este contexto, puede considerarse una de las causas de la Gran Guerra.

– La muerte del heredero al trono de Austria Francisco Fernando y su esposa, el 28 de junio, 1914.

– A finales del siglo XIX y principios del siglo XX, los países europeos empezaron a invertir fuertemente en la fabricación de armamento. Los países estaban empeñados en una rápida carrera armamentista, ya como una manera de protegerse, o atacar, en el futuro próximo. Esta carrera bélica generaba un clima de aprehensión y miedo entre los países, donde uno intentaba armarse más que el otro.

– La rivalidad ruso-alemán, causada por la demanda alemana de construir un ferrocarril que une Berlín a Bagdad. Rusia reaccionó, pues la carretera ligaría a Alemania con Oriente Medio, rico en petróleo y poseedor de un atractivo mercado consumidor, además de pasar por regiones donde los rusos pretendían aumentar su influencia.

– Cabe recordar también que a principios del siglo XX había una fuerte competencia comercial entre los países europeos, principalmente en la disputa por los mercados consumidores. Esta competencia generó varios conflictos de intereses entre las naciones.

– Inglés antigermanismo como un resultado de la competencia industrial alemana. En vísperas de la guerra los productos alemanes e ingleses concurrían en mercados que hasta entonces habían sido dominados exclusivamente por Inglaterra. Cuando los productos alemanes comenzaron a penetrar en la propia Inglaterra, la burguesía industrial y financiera inglesa, pasó a alimentar la idea de que Alemania debía ser contenida.

– La cuestión del nacionalismo también estaba presente en Europa de la preguerra. Además de las rivalidades (ejemplo: Alemania e Inglaterra). Había el pangermanismo y el paneslavismo. En el primer caso era el ideal alemán de formar un gran imperio, uniendo los países de origen germánico. El paneslavismo era un sentimiento fuerte existente en Rusia y que implicaba a otros países de origen eslava.

– También existía, entre dos naciones poderosas de la época, una rivalidad muy grande. Francia había perdido, a finales del siglo XIX, la región de Alsacia-Lorena a Alemania durante la Guerra Franco-Prusiana. El revanchismo francés estaba en el aire, y los franceses esperando una oportunidad para reanudar la reconquista de la rica región perdida.

¿Que Países Participaron en la Primera Guerra?

Los países europeos comenzaron a hacer alianzas políticas y militares desde finales del siglo XIX. Durante el conflicto mundial estas alianzas permanecieron. De un lado había la Triple Alianza formada en 1882 por Italia, Imperio Austro-Húngaro y Alemania (Italia pasó a la otra alianza en 1915). En el otro lado la Triple Entente, formada en 1907, con la participación de Francia, Rusia y el Reino Unido. En la contienda participaron 17 países de los cinco continentes como: Alemania, Brasil, Austria-Hungría, Estados Unidos, Francia, el Imperio Británico, Imperio Turco Otomano, Italia, Japón, Luxemburgo, Países Bajos, Portugal, Reino de Rumania, Reino de Serbia, Rusia, Australia y China.

El Inicio de la Gran Guerra: Resumen

El 28 de junio de 1914, un estudiante bosnio asesinó al heredero del trono austríaco Francisco Fernando y su esposa, en Sarajevo, capital de Bosnia. Este doble asesinato fue el pretexto para la explosión de la Guerra que duró hasta el 11 de noviembre de 1918. El estallido del conflicto fue el asesinato de Francisco Fernando, príncipe del Imperio Austrohúngaro, durante su visita a Sarajevo (Bosnia-Herzegovina). Las investigaciones llevaron al criminal, un joven integrante de un grupo serbio llamado mano negra, contrario a la influencia de Austria-Hungría en la región de los Balcanes. El imperio austro-húngaro no aceptó las medidas tomadas por Serbia con respecto al crimen y, el 28 de julio de 1914, declaró guerra a Serbia.

Desarrollo de la 1 Guerra Mundial

Al comienzo del conflicto, las fuerzas se equilibraban, en número de soldados, pero eran diferentes en los equipos y los recursos que utilizaron, por ejemplo: La Triple Entente no tenía cañón de largo alcance, pero dominaba los mares, gracias al poderío inglés.

Los tanques de guerra, los acorazados, los submarinos, los obuses de grueso calibre y la aviación, entre otras innovaciones tecnológicas de la época, constituyeron artefactos bélicos de gran poder de destrucción. Después, que franceses y alemanes tomaron posiciones cavando trincheras a lo largo de todo el frente occidental. Protegidos por alambre de púas, los ejércitos se enterraban en trincheras donde el fango, el frío, las ratas y el tifus mataron tanto como las ametralladoras y los cañones. Las batallas se desarrollaron principalmente en trincheras. Los soldados se quedaban a menudo centenares de días atrincherados, luchando por la conquista de pequeños pedazos de territorio. Este momento se llama Guerra de trincheras. En 1917, los Estados Unidos, que se había mantenido fuera de la guerra, aunque ayudaba con capital y venta de armas a los países de la Entente, principalmente a Inglaterra, entra en el conflicto. Declaró la guerra a Alemania, por



temor a su poderío imperialista e industrial. Ese mismo año Rusia salió del conflicto, debido a la revolución rusa de 1917 que derrocó al zar e implementó el régimen socialista.

Fases de la Primera Guerra y principales características:

Primera Fase (1914)

- Inicio de la guerra con el asesinato de Francisco Fernando, heredero del trono del Imperio Austro-húngaro, el 28 de junio de 1914.
- Ocurren varias declaraciones de guerra en el mes de agosto de 1914: a comienzos de mes, Alemania declara guerra a Rusia y luego a Francia. El 4 de agosto, el Reino Unido declara la guerra a Alemania. Un día después, el Imperio Austro-Húngaro declara guerra a Rusia.
- Movimiento de tropas de las Tríplices Entente (Reino Unido, Francia y Rusia) y Alianza (Imperio Austro-Húngaro, Italia y Alemania) en diversos puntos del territorio europeo.
- Desarrollo de batallas con equilibrio entre los dos bloques militares.
- Los países implicados en el conflicto pasan a producir armas bélicas a gran escala. Entre los principales armamentos, podemos citar: tanques, cañones, ametralladoras, coches blindados y lanzagranadas.
- Las mujeres fueron muy utilizadas como mano de obra en las industrias de armamento.

Segunda Fase (de 1915 a 1916)

- Fase conocida como guerra de trincheras. Disputas de territorio con muchas muertes y militares heridos. Estas batallas ocurrían, principalmente, en áreas rurales y poco habitadas. Las conquistas territoriales eran lentas y, también caracterizadas por el equilibrio entre los dos bloques.
- Después de salir de la Triple Alianza, Italia entra en mayo de 1915 en el bloque militar de la Triple Entente, fortaleciéndolo militarmente.

Tercera - Fase Final (1917 a 1918)

- Salida de la Rusia de la guerra, en 1917, tras el evento de la Revolución Rusa.
- Entrada de los Estados Unidos, en abril de 1917, fortaleciendo el bloque militar de la Triple Entente. La entrada de los Estados Unidos es señalada, por muchos historiadores, como el factor decisivo para la victoria de la Triple Entente.
- En 1918, debilitados, los países de la Triple Alianza son derrotados. El Tratado de Paz se firma en París el 11 de noviembre de 1918.

Fin de la Guerra

En 1917 ocurrió un hecho histórico de extrema importancia: la entrada de Estados Unidos en el conflicto.

Estados Unidos entró al lado de la Triple Entente, pues había acuerdos comerciales a defender, principalmente con Inglaterra y Francia. Este hecho marcó la victoria de la Entente, forzando a los países de la Alianza a firmar la rendición.

Los derrotados tuvieron que firmar el Tratado de Versalles que imponía a estos países fuertes restricciones y castigos.

Alemania tuvo su ejército reducido, su industria bélica controlada, perdió la región del corredor polaco, tuvo que devolver a Francia la región de Alsacia Lorena, además de tener que pagar los daños de la guerra de los países vencedores.

El Tratado de Versalles tuvo repercusiones en Alemania, influenciando el inicio de la Segunda Guerra Mundial.

Consecuencias de la Primera Guerra Mundial

- Durante la 1 Guerra Mundial murieron, aproximadamente, 9 millones de personas (entre civiles y militares). El número de heridos, entre civiles y militares, quedó en unos 30 millones.
- Desarrollo de varios armamentos de guerra como, por ejemplo, tanques de guerra y aviones.
- Desintegración del imperio otomano y austro-húngaro.
- Fortalecimiento de los Estados Unidos en el escenario político y militar mundial.
- Creación de la Liga de las Naciones, con el objetivo de garantizar la paz mundial.
- Firma del Tratado de Versalles que impuso una serie de sanciones a la derrotada Alemania.
- Generación de crisis económicas en Europa, en función de la devastación causada por la Gran Guerra y también de los elevadísimos gastos militares.
- Fortalecimiento y desarrollo de la industrialización.
- Surgimiento del sentimiento de revanchismo en Alemania, en función de las duras penas impuestas por el Tratado de Versalles.

ÍTEM I Cuadro Comparativo.

Instrucciones.

Marcar con una X con el cuadro correspondiente, de justificar su elección (2 líneas mínimo). Cuide ortografía, caligrafía y orden. (19 puntos)

Criterios	Causas directas Primera Guerra Mundial.	Causas indirectas Primera Guerra Mundial.
Asesinato del heredero del imperio Austria-Hungría, Francisco Fernando de Austria.		
Carrera armamentística, y la creación de alianzas militares en Europa.		



Crisis políticas, nacimientos de nacionalidades imperialista y deseo de reivindicación nacional.		
Rivalidad económica en la industria y comercial entre las potencias enemigas de Alemania.		

ÍTEM II Selección Múltiple.

Instrucciones.

Marque la alternativa correcta (7 puntos):

1.- Tiempo en que se desarrollo la fase de trincheras:

- A) 1914-1915.
- B) 1915-1916.
- C) 1915-1917.
- D) 1917-1918.

2.- ¿Cuáles corresponde a países anexados al bloque de la Triple Alianza?

- A) Rusia, Inglaterra y Francia.
- B) Alemania, Francia y Austria-Hungría.
- C) Inglaterra, Alemania e Italia.
- D) Alemania, Austria-Hungría y el Imperio Otomano.

3.- La razón (es) que Estados Unidos haya entrado al conflicto de la Primera Guerra Mundial es/son:

I.- El hundimiento de crucero Titanic por un submarino alemán.

II.- El asesinato del presidente Wilson.

III.- El Telegrama de parte de Austria-Hungría hacia México, apoyando la recuperación de los territorios de Texas, Arizona y Nuevo México.

- A) Solo I. B) Solo III. C) I, II y III. D) Ninguna de las anteriores.

4.- La Primera Guerra Mundial es causada por la (s) siguiente (s) acontecimientos:

I.- Exclusivamente por el asesinato del archiduque Francisco Fernando.

II.- Por el imperialismo que se desarrolló durante el Siglo XX.

III.- Debido a que las potencias europeas se estaban preparando para un gran conflicto armado.

- a) Solo I. b) Solo II. c) Solo III. d) I, II, y III.

5.- ¿Cuál (es) corresponderían a característica (s) de la Primera Guerra Mundial?



I.- El desarrollo de nueva tecnología en el campo de batalla.

II.- El uso de armas químicas.

III.- La rapidez del conflicto.

- a) Solo I. b) I y II. c) I y III. d) I, II y III.

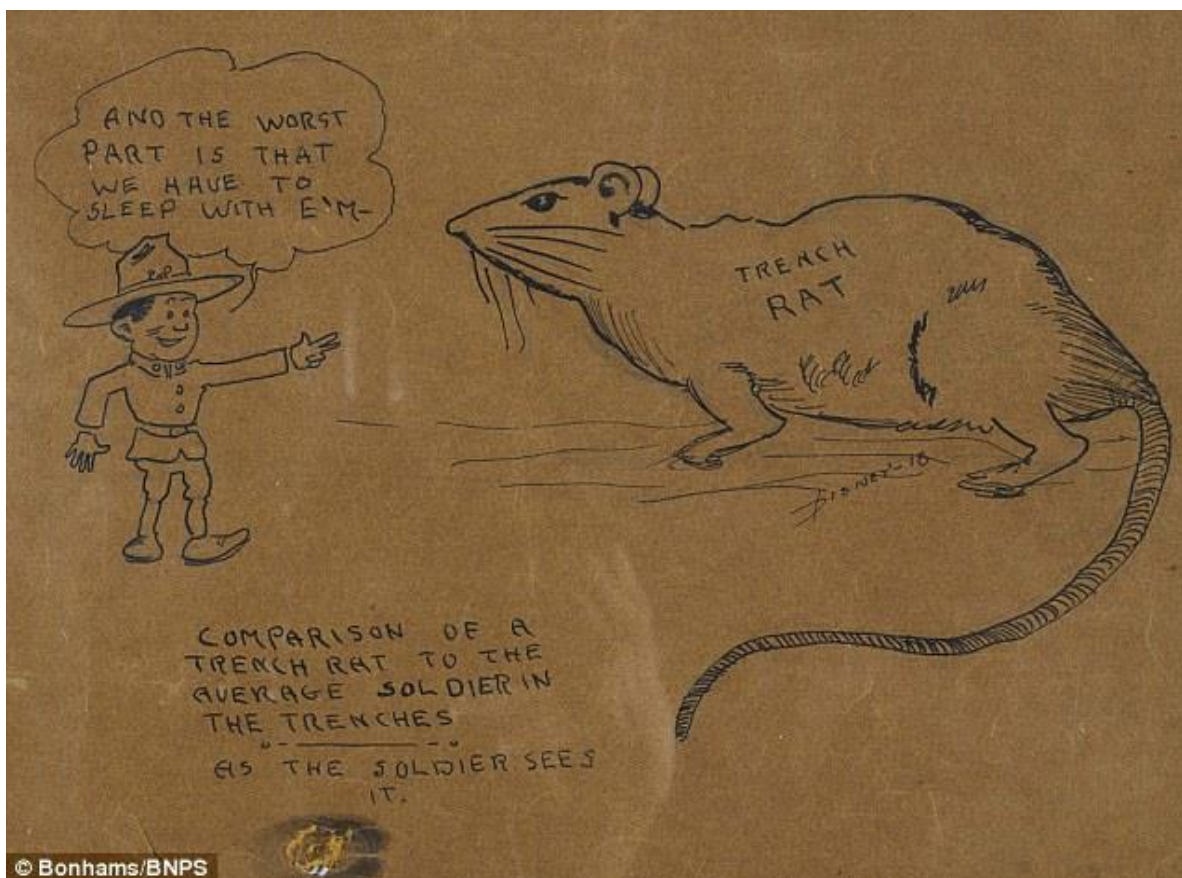
6.- ¿Chile fue un participante de la Primera Guerra mundial?

a) Si, ya que envió tropas al frente europeo.

b) No, debido a que se mantuvo neutral y no hizo ninguna acción durante el conflicto.

c) No, pero se involucra de una forma indirecta debido a que no le vende salitre a Alemania y tiene conflictos en costas chilenas de la primera guerra mundial.

d) Si, ya que se declaró como un aliado de la "Triple Entente."



Walt Disney, "Bocetos en el Frente" (1917-1918).

7.- A partir de la anterior imagen, ¿Cómo se ve representado la Primera Guerra Mundial?:

I.- El tipo de vida que se tiene en la trinchera durante la Primera Guerra Mundial.

II.- El frente oriental durante la Primera Guerra Mundial.

III.- Las trincheras durante la Segunda Guerra Mundial.

- a) Solo I. b) I y II. c) I y III. d) I, II y III.



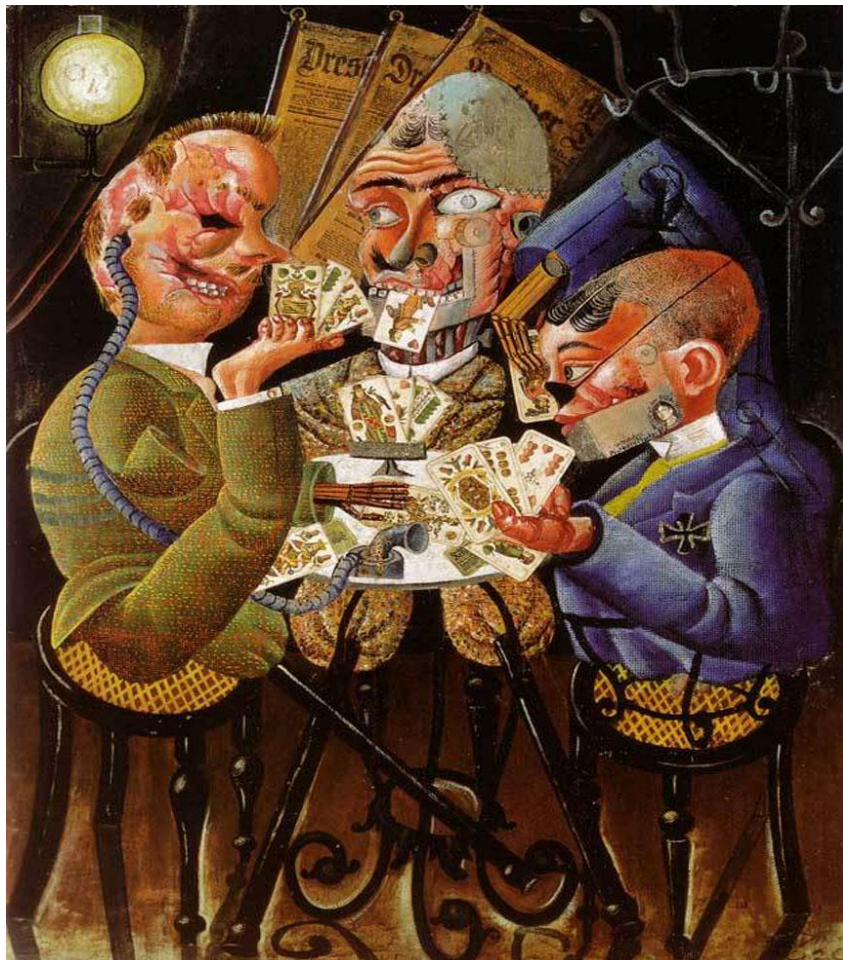
ÍTEM III Análisis de fuente visual.

A partir de la siguiente fuentes visuales responder las siguientes preguntas. Cuide su caligrafía, ortografía y redacción al momento de responder:

Fuente 1: "Tropas de asalto avanzan bajo el gas," De Otto Dix, 1924.



Fuente 2: "Jugadores de cartas." De Otto Dix, 1920.





1.- ¿Qué intenta representar la fuente número 1? Para responder debe basarse por lo menos en tres elementos de la pintura. Cuide su redacción, caligrafía y ortografía. (8 puntos)

2.- ¿Qué intenta representar la fuente número 2? Para responder debe basarse por lo menos en tres elementos de la pintura. Cuide su redacción, caligrafía y ortografía. (8 puntos)

3.- ¿En qué semejanza y diferencia la fuente 1 y la fuente 2? Diga 3 diferencias y 3 semejanzas. Cuide su redacción, caligrafía y ortografía. (12 puntos)

4.- ¿Por qué crees que se originaron este tipo de pinturas? Use argumentos de clases y 3 ejemplos que estén presente en las fuentes. Cuide su redacción, caligrafía y ortografía. (12 puntos)



Indicadores de evaluación (Exclusivo para la revisión del instrumento):

Ítem I.

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
Los criterios de la tabla son correctos. X16		
La caligrafía es legible para el docente.		
No posee grandes errores ortográficos (por lo menos 3).		
La respuesta se realiza dentro del cuadro de una forma ordenada.		

Ítem III:

Pregunta 1:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		
Presenta los ejemplos solicitados. X4		
La caligrafía es legible para el profesor.		
No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		

Pregunta 2:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		
Presenta los ejemplos solicitados. X4		
La caligrafía es legible para el profesor.		
No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		

Pregunta 3:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		



Presenta los ejemplos solicitados. X6		
La caligrafía es legible para el profesor.		
No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		

Pregunta 4:

Criterios	Lo tiene	No lo tiene
La respuesta es correcta. X2		
Presenta los ejemplos solicitados. X6		
La caligrafía es legible para el profesor.		
No presenta grandes errores ortográficos (por lo menos 3)		
La redacción del escrito es coherente.		